

Plan lekcji nr 3: Praktyczne wdrażanie i działania na rzecz zrównoważonej gospodarki odpadami w przemyśle tekstylnym.

Grupa docelowa

Nauczyciele i prowadzący szkolenia z zakresu kształcenia i szkolenia zawodowego.

Cel (50-60 słów)

Celem tego planu lekcji jest wyposażenie stażystów kształcenia i szkolenia zawodowego w praktyczne doświadczenie i umiejętności praktyczne w zakresie zrównoważonego gospodarowania odpadami poprzez angażujące działania i rzeczywiste strategie wdrażania. Trenerzy kształcenia i szkolenia zawodowego zdobędą skuteczne metody nauczania, aby zaangażować uczniów w praktyki zrównoważonego rozwoju, umożliwiając stażystom opracowanie praktycznych rozwiązań w zakresie gospodarki odpadami, wspierając odpowiedzialność za środowisko i zwiększając szanse na zatrudnienie w zielonych branżach.

Cele szczegółowe (1-3 Cele)

1. Stosowanie praktyk zrównoważonego zarządzania odpadami w rzeczywistych scenariuszach: Uczestnicy szkolenia zdobędą praktyczne doświadczenie we wdrażaniu skutecznych strategii zarządzania odpadami w celu zmniejszenia wpływu na środowisko.
2. Opracowanie i ocena planów działania na rzecz redukcji odpadów: Uczestnicy szkolenia nauczą się tworzyć i oceniać strategie redukcji odpadów, wspierając odpowiedzialność za środowisko i zrównoważony rozwój w swoich instytucjach i przyszłej karierze.

Szczegółowy plan lekcji

Tytuł Lekcji	Praktyczne wdrażanie i działania na rzecz zrównoważonej gospodarki odpadami w przemyśle tekstylnym.
Umiejętności 21 wieku	• Współpraca • Komunikacja • Kreatywność • Krytyczne myślenie • Rozwiązywanie problemów • Podejmowanie decyzji
Czas trwania	Całkowity czas trwania: 200-250 minut Podział aktywności: ○ Wprowadzenie i ustalenie celów: 10 minut: Krótkie przedstawienie celów lekcji. ○ Ćwiczenie 1: Przekształcanie starych tkanin w patchwork: 60-75 minut: Zmień przeznaczenie starych tkanin, które w przeciwnym razie mogłyby zostać wyrzucone, tworząc piękny patchwork, który będzie działał jako „nowa tkanina”, jako surowiec. ○ Ćwiczenie 2: Tworzenie z nowych tkanin: 60-75 minut: Celem tego ćwiczenia jest odkrywanie kreatywnych sposobów wykorzystania tkaniny patchworkowej stworzonej w Ćwiczeniu 1, zachęcanie do zaradności i rzemiosła. ○ Ćwiczenie 3: Warsztat naturalnego farbowania: 60-75 minut: Celem tego ćwiczenia jest poznanie zrównoważonych i przyjaznych dla środowiska metod farbowania tkanin, promujących świadomość ekologiczną. Użyteczne linki: https://kathryndavey.com/avocado-dye/, https://shorturl.at/UsaV2, https://kathryndavey.com/how-to-dye-with-onion-skins/ • Podsumowanie/pytania i odpowiedzi/ocena: 10-15 minut: Podsumuj kluczowe punkty i wnioski wyciągnięte z działań oraz odpowiedz na wszelkie pozostałe pytania.
Organizacja miejsca prowadzenia zajęć	Pracuj w grupach lub indywidualnie, tak aby wszyscy uczestnicy czuli się komfortowo..

Wymagane materiały/zasoby	Ćwiczenie 1: Przekształcanie starych tkanin w patchwork ○ Stare tkaniny (różne rodzaje i rozmiary), uczestnicy mogą wykorzystać ubrania, których już nie chcą. ○ Nożyczki ○ Taśma miernicza ○ Maszyna do szycia lub igła i nitka ○ Klej do tkanin (opcjonalnie, do bezpiecznego przymocowania łatek) Ćwiczenie 2: Tworzenie z nowego materiału ○ Nowa tkanina (surowiec z poprzedniego ćwiczenia/„nowa tkanina”) ○ Nożyczki ○ Maszyna do szycia lub igła i nitka ○ Opcjonalnie: Guziki, gumka, wypełnienie Ćwiczenie 3: Warsztaty naturalnego farbowania materiału ○ Naturalne barwniki (np. pestki awokado, skórki cebuli, fusy z kawy) ○ Tkanina (najlepiej 100% bawełny, wełny lub jedwabiu dla najlepszej absorpcji barwnika) ○ Wrząca (destylowana) woda ○ biały ocet destylowany (opcjonalny, ale zalecany do utrwalania barwnika) ○ Gumowe opaski lub krawaty (opcjonalnie, do tworzenia wzorów) ○ Żelazo (opcjonalnie, do wiązania barwnika) ○ Gaza (do odcedzania mieszaniny barwnika) ○ Duże miski lub słoiki ○ Rękawice ○ Okulary ochronne ○ Kuchenka lub czajnik ○ Garnek
Wymagania	Wiedza uzyskana z lekcji 1 i lekcji 2.
Ocena końcowa (jeśli dotyczy)	Ten plan lekcji nie będzie podlegał ocenie końcowej.
Dodatkowe materiały	Więcej informacji można znaleźć w załączniku OER. https://kathryndavey.com/avocado-dye/, https://shorturl.at/UsaV2, https://kathryndavey.com/how-to-dye-with-onion-skins/
Odnośniki	Davey, K. (n.d.). How To Naturally Dye With Onion Skins Kathryn Davey Blogspot, pozyskane z: https://kathryndavey.com/how-to-dye-with-onion-skins/. Davey, K. (n.d.). Naturalne farbowanie awokado: Kamienie + skórki. Kathryn

	Davey Blogspot, pobrano z: https://kathryndavey.com/avocado-dye/ Malú Colorín (n.d.). 6 prostych kroków do farbowania ubrań kawą, Talu Earth Blog, pobrano z: https://talu.earth/6-simple-steps-to-dyeing-clothes-with-coffee/#:~:text=In%20order%20to%20create%20your,hold%20all%20of%20your%20fabrics. Autor nieznany, (2019). Elbe Textiles Blog/Tutorials, Patchwork clothing - Scrap busting 101, dostępny pod adresem: https://elbetextiles.com.au/blogs/news/patchwork-clothing.
--	---

Plan lekcji dla aktywności i scenariuszy #1 (obejmuje 1-3 aktywności i 1-2 scenariusze)

Wprowadzenie i ustalenie celów: 10 minut

Krótko przedstaw cele aktywności i ich zadania.

Ćwiczenie 1: Przekształcanie starych tkanin w patchwork: 60-75 minut

To ćwiczenie ma na celu zmianę przeznaczenia starych tkanin, które w przeciwnym razie mogłyby zostać wyrzucone, tworząc piękny patchwork, który będzie działał jako „nowa tkanina”, jako surowiec.

Kroki:

- **Zbieranie starych tkanin:** Zaczynj od zebrania starych tkanin, które ty i twoi stażyści macie w domu, lub wyrzuconych tkanin, które masz w centrum kształcenia i szkolenia zawodowego. Pamiętaj, że celem jest uratowanie tkanin, które w przeciwnym razie zostałyby wyrzucone.
- **Mierzenie i cięcie:** Rozłóż wszystkie tkaniny na czystej powierzchni. Zmierz każdy kawałek, aby upewnić się, że wiesz, ile materiału udało Ci się zaoszczędzić. Potnij tkaniny na łatwe do zarządzania kawałki, gotowe do szycia.
- **Zszyj kawałki razem:** Używając maszyny do szycia lub igły i nici, zacznij zszywać kawałki materiału w wybrany przez siebie wzór. Może to być prosta siatka lub bardziej złożony wzór, w zależności od poziomu umiejętności i kreatywności.
- **Policz zaoszczędzony materiał:** Po ukończeniu patchworku zmierz całkowitą długość i szerokość gotowego elementu.

Inspiracja: Autor nieznany, (2019). Elbe Textiles Blog/Tutorials, Patchwork clothing - Scrap busting 101, dostępny pod adresem: <https://elbetextiles.com.au/blogs/news/patchwork-clothing>.

Ćwiczenie 2: Tworzenie z nowych tkanin: 60-75 minut

Celem tego ćwiczenia jest zbadanie kreatywnych sposobów wykorzystania tkaniny patchworkowej stworzonej w ćwiczeniu 1, zachęcając do zaradności i kunsztu.

Kroki:

- **Wybierz projekt:** Zdecyduj, co chcesz zrobić z nową tkaniną. Może to być prosty woreczek, para gumek do włosów, a nawet mały koc (couvert-lit). Pomysły można znaleźć na naszej platformie OER, w formie wideo.
- **Przygotuj materiały:** Zbierz wszystkie niezbędne materiały, w tym nożyczki, igły do szycia, nici i

oczywiście patchworkową tkaninę, którą stworzyłeś w poprzednim ćwiczeniu. Jeśli twój projekt wymaga innych materiałów, takich jak gumka do drapania lub wypełnienie poduszki, upewnij się, że masz je również.

- **Wycinanie i szycie:** Postępuj zgodnie z instrukcjami, aby wyciąć i zszyć materiał. Nie spiesz się i zwracaj uwagę na szczegóły. To twoja szansa na zaprezentowanie swojej kreatywności i umiejętności.
- **Wykończenie:** Gdy projekt jest już uszyty, dodaj ostatnie poprawki. Może to być przyszywanie guzików, dodawanie koronkowych wykończeń, a nawet haftowanie wzorów.
- **Pochwal się swoją pracą:** Podziel się swoim dziełem z innymi. Niezależnie od tego, czy chodzi o noszenie scrunchies, korzystanie z woreczka, czy eksponowanie koca, ciesz się satysfakcją ze świadomości, że stworzyłeś coś pięknego i użytecznego!

Inspiracja: Autor nieznany, (2019). Elbe Textiles Blog/Tutorials, Patchwork clothing - Scrap busting 101, dostępny pod adresem: <https://elbetextiles.com.au/blogs/news/patchwork-clothing>.

Ćwiczenie 3: Warsztaty naturalnego farbowania: 60-75 minut

Celem tego ćwiczenia jest poznanie zrównoważonych i przyjaznych dla środowiska metod barwienia tkanin, promujących świadomość ekologiczną.

Kroki:

- **Badania i przygotowanie:** Zapoznaj się z OER i przydatnymi linkami dotyczącymi różnych naturalnych barwników i wybierz jeden lub dwa do eksperymentowania. Typowe naturalne barwniki obejmują pestki awokado, skórki cebuli lub fusy z kawy. Przygotuj tkaninę i barwnik zgodnie ze znalezionymi instrukcjami.
- **Bezpieczeństwo przede wszystkim:** Podczas pracy z barwnikami należy zawsze nosić rękawiczki i pracować w dobrze wentylowanym miejscu. Niektóre naturalne barwniki mogą plamić skórę i powierzchnie.
- **Farbowanie tkaniny:** Postępując zgodnie z instrukcjami dotyczącymi wybranego barwnika, namocz tkaninę w kąpieli barwiącej. Czas potrzebny na wchłonięcie koloru przez tkaninę będzie różny w zależności od barwnika i pożądanego odcienia koloru.
- **Płukanie i suszenie:** Gdy tkanina osiągnie pożądaną kolor, dokładnie wypłucz ją pod zimną wodą, aż woda będzie czysta. Wyciśnij nadmiar wody i połóż tkaninę płasko do wyschnięcia.

Przydatne linki:

- Davey, K. (n.d.). Naturalne farbowanie awokado: Stones + skins. Kathryn Davey Blogspot, pobrano z <https://kathryndavey.com/avocado-dye/>.
- Malú Colorín (b.d.). 6 prostych kroków do farbowania ubrań kawą, Talu Earth Blog, pobrano z: <https://talu.earth/6-simple-steps-to-dyeing-clothes-with-coffee/#:~:text=In%20order%20to%20create%20your,hold%20all%20of%20your%20fabrics>.
- Davey, K. (n.d.). How To Naturally Dye With Onion Skins Kathryn Davey Blogspot, pozyskano z: <https://kathryndavey.com/how-to-dye-with-onion-skins/>.

Podsumowanie/pytania i odpowiedzi/ocena: 10-15 minut

Podsumuj kluczowe punkty i wnioski wyciągnięte z działań oraz odpowiedz na wszelkie pozostałe pytania.

Other notes for Consortium

- Jeśli konieczne jest włączenie określonych obrazów lub filmów (poza Vimeo/YouTube), należy się do nich odnieść w planie lekcji i dołączyć je do pliku OER Excel
- **Treść może, ale nie musi zostać zmieniona po zakończeniu procesu projektowania instruktażowego.**